

## GÜNLÜK PLAN

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 36-48 Ay

**Öğretmen Adı:**

### ALAN BECERİLERİ

#### Türkçe Alanı

TAB1.1.Dinlemeyi/İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAB2.1. Okumayı Yönetme

TAB2.2. Anlam Oluşturma

TAB3.1.Konuşmayı Yönetme

#### Matematik Alanı

MAB6.1. Sayma

MAB3.1. Matematiksel Temsillerden Yararlanma

#### Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2.Küçük Kas Becerileri

### KAVRAMSAL BECERİLER

#### Temel Beceriler (KB1)

Saymak, Okumak

Yazmak, Çizmek

Bulmak, Seçmek

Belirlemek, İşaret Etmek

Ölçmek, Sunmak

Çevirmek, Kaydetmek

#### Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemlleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

#### E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

### PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

#### Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

##### 2.1. Benlik Becerileri (Sdb1)

##### Sdb1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

Sdb1.1.Sb1. Öğreneceği Yeni Konu/Kavram veya Bilgiyi Nasıl Öğrendiğini Belirlemek  
Sdb1.1.Sb1.G1. Merak Etmenin Öğrenmeye Etkisini Fark Eder.  
Sdb1.1.Sb1.G2. Merak Ettiği Konu/Kavrama İlişkin Soru Sorar.  
Sdb1.1.Sb2. Olaylar/Durumlar Karşısında Hangi Duyguları Yaşadığını Fark Etmek  
Sdb1.1.Sb2.G1. Duygularını Sözel Olarak İfade Eder.  
Sdb1.1.Sb2.G2. Duygularını Farklı Yollarla İfade Eder.  
Sdb1.1.Sb2.G3. Duygularının Değişebileceğini Fark Eder.  
Sdb1.1.Sb2.G4. Duyguları Ve Davranışları Arasındaki İlişkiyi Söyler.  
Sdb1.1.Sb3. Kendi Duygularına İlişkin Farkındalığını Artırmaya Yönelik Çalışmalar Yapmak  
Sdb1.1.Sb3.G1. İyi Hissettiren Duyguların Neler Olduğunu Bilir.  
Sdb1.1.Sb3.G2. Kötü Hissettiren Duyguların Neler Olduğunu Bilir.

### **Değerler**

#### **D3 Çalışkanlık**

##### **D3.1. Azimli Olmak**

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

##### **D3.2. Planlı Olmak**

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

##### **D3.3. Araştırmacı ve Sorgulayıcı Olmak**

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.

##### **D3.4. Çalışmalarda Aktif Rol Almak**

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

### **Okuryazarlık Becerileri**

#### **Ob1. Bilgi Okuryazarlığı**

##### **OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

##### **OB1.2. Bilgiyi Toplama**

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

##### **OB1.3. Bilgiyi Özetleme**

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

### **ÖĞRENME ÇIKTILARI**

#### **Türkçe Alanı**

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme

a) Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

b) Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

a) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

b) Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

### **Matematik Alanı**

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

a) 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

b) 1 ile 5 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

MAB.5. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme

a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri gösterir.

b) İsmi söylenen şekli gösterir.

### **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

### **İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Sayılar (1-10), geometrik şekiller

**Sözcükler:** Sıçramak

**Materyaller:** Tebeşir, plastik çubuk, kronometre, ip, iki tane top

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

### **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

## **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

## **ETKİNLİK**

### **ŞEKİLLER ÇİZİYORUZ**

Öğretmen yere büyükçe daire, dikdörtgen, daire ve kare şekilleri çizer. Çocuklara plastik bir sopa verilir. Tüm çocuklar şekli oluşturan çizgilerinin üzerinden sopa ile geçerler.

Ardından çocuklar el ele tutuşarak çizgilerin üzerinde daire ve kare şeklini alır. Şekiller hakkında çocuklara sorular yöneltilir. Yanıtlar sonrası çocuklara tebeşir verilir ve büyük daire şeklinin içine küçük kareler, büyük karenin içine küçük daireler çizmeleri istenir.

Çocuklar oyun hamuru ile oynamak için masalara geçer. Öğretmen çocuklara şimdi sırayla hamurdan geometrik şekiller yapacaklarını söyler. Çocuklar sırasıyla istedikleri şekilleri yaparlar.

Etkinliğin ardından Eğitim Seti 8. Kitap 16 ve 17. sayfalar çalışılır.

## **DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltililebilir.

- Yere çizilen şekiller nelerdi?
- Bu şekillerden hangilerini daha önce biliyorsun?
- Çizgileri çizmek için ne kullandınız?

## **ETKİNLİK**

### **ENGELLERİ AŞIYORUM**

Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Bir süre 1'den 10'a kadar sayı sayılarak ritmik jimnastik hareketleri yapılır. Geniş bir alana sünger bloklarla engellerin olduğu bir parkur oluşturulur. Parkur iki grubun aynı anda eşit hareketleri yapabileceği şekilde düzenlenir. Parkurun değişik yerlerine tebeşirle çizgiler çizilerek yollar oluşturulur. Başlangıç ve bitiş çizgileri çizilir. Çocuklar iki gruba ayrılır. Bir grup parkurun bir yanında diğer grup diğer yanında başlangıç çizgisinde tekli sıra olur. Öğretmen kronometreyi çalıştırarak engel yarışını başlatır. Gruplardan aynı anda bir çocuk çıkarak engelleri aşmaya başlar. Her çocuk sırayla sünger blokların üzerinden atlar. Ardından çift ayakla sıçrayarak yollar üzerinde dengeli bir şekilde ilerler. Bir süre tek ayaküstünde sıçradıktan sonra bitiş çizgisine ulaşır. Grup elemanları bitiş çizgisine ulaştıktan sonra diğer grup elemanı çocuk parkurda hareket etmeye başlar. Kronometrede ayarlanan zaman dolmadan parkurdaki engelleri aşan ve yolları geçen grup yarışmayı kazanır.

## **DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltililebilir:

- Bahçede hangi oyunları oynadık?
- Jimnastik yaparken her bir beden hareketini kaç kere yaptık?
- Engelleri aşmak ne hissettirdi?

## **FARKLILAŐTIRMA**

**Zenginleőtirme:**

**Destekleme:**

## **AİLE / TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**